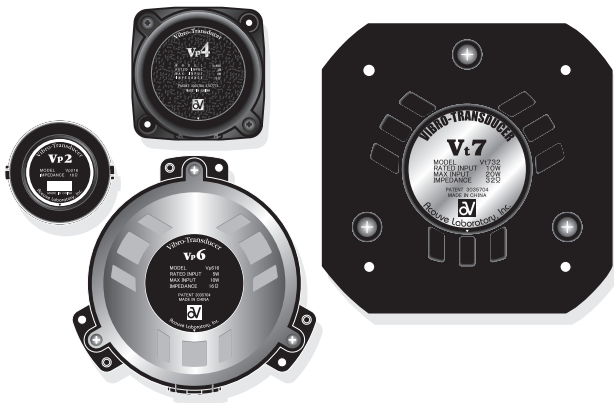


TRANSDUCERS Vibro Transducers

트랜스듀서

16Hz까지 재현 가능한 고성능 Vibro Transducers

RoHS 규제 적합품



VISIC :
Vibro Music, Vibro Acoustic

소리·음악을 음향 진동으로 변환하여
몸으로 전달하는 (주)아쿠브코리아의
핵심 기술입니다

소리·음악의 전기신호를 기계적인 진동으로 변환하는 Vibro Transducer (바이브로 트랜스듀서)는 VISIC(바이직:체감음향)시스템의 핵심적인 장치입니다.

아쿠브에서 개발한 Vibro Transducer는 지금까지 기술적으로 불가능 했던 40Hz 이하의 음역을 재현 했습니다!

Vibro Transducer는 생리적으로 좋은 기분을 느끼게 하는 20~50Hz의 주파수 대역을 충분히 구현할 수 있으며, 진동 변환의 능률이 높고 미세한 진동을 재현하기에 매우 적합한 제품입니다.

효과적인 주파수 대역

일반적인 체감진동 주파수 대역은 20~150Hz 정도입니다.

이것은, 주파수가 높아지면 청각적으로는 들을 수는 있지만 신체적으로는 느끼기 힘든 「인간의 감각 특성」에 맞춘 것입니다.

소리와 연결되어 소리의 리얼리티를 보충하는 주파수 대역, 50~150Hz

저음 악기의 리얼리티, 진동이 느껴지는 다큐멘터리 음향의 실제감 재현 등, 깊은 소리를 구현하거나 소리와 체감 진동과의 연결을 용이하게 하는데 필요한 주파수 대역은 50~150Hz이며, 이 주파수 대역은 기존의 기술로 구현이 가능합니다.

실제감(현장감), 도취감, 생리적 쾌감등을 가져오는 주파수 대역, 20~50Hz

주파수 대역을 20~50Hz까지 넓히면 중저음에 대한 느낌이 강해집니다. 이 주파수 대역은 진동이나 충격의 느낌에 박진감과 리얼리티 효과를 한층 더 강하게 느끼게 하는데 중요한 요소입니다.

20~50Hz의 대역은 기분좋은 생리적 쾌감을 가져오므로서, 도취감이 깊어지고 릴렉스 기능을 높이는 효과가 있습니다.

이러한 주파수를 구현할 수 있는지의 여부가 기기의 성능을 크게 좌우하는 중요한 요소라는 것이 밝혀진 이후, 20~50Hz의 주파수 재현은 매우 중요하게 인식되었지만, 종래의 기술로서는 40Hz 이하의 낮은 주파수 대역의 재생이 불가능 했습니다.

VISIC; 인체에 이로운 주파수 대역을 구현해 낸 아쿠브의 기술력 !

전기 신호를 기계 진동으로 변환하는 아쿠브의 Vibro Transducer는 기존의 제품들에서 구현할 수 없었던 40Hz 이하의 주파수 대역을 구현 하였습니다.

16Hz까지 재현한다! Vt7 / Vp6

Vt7 및 Vp6 시리즈는 지금까지 재현이 불가능했던 40Hz이하를 충분히 재현 가능하게 한 Vibro Transducer 입니다.

이 제품의 개발로 인체에 매우 중요한 20~50Hz의 주파수 대역을 충분히 재생하는 것이 가능해졌습니다.

또한 Vt7은 고성능 제품이며, 함께 구동하는 앰프의 전력을 기존의 제품들에 비해 1/2 정도 절약할 수 있습니다.

소형 고성능의 Vp4 / Vp2

Vp4 및 Vp2 시리즈는 최신·소형·고성능 Vibro Transducer이며, 설치 공간이 작고 협소할 경우 장착 가능한 제품입니다.



(주)아쿠브 코리아 ACOUVE KOREA Co., Ltd www.acouve.com

경기도 성남시 중원구 상대원동 190-1 SK@테크노파크 비즈센터 315호 Tel: 031)726-0117 Fax: 031)719-2862 E-mail: info@acouve.com
315, BIZ Center, SK@Technopark, 190-1 Sangdaewon, Jungwon, Seongnam, 462-721 Korea Tel: +82-31-726-0117 Fax: +82-31-719-2862